

## MUKADDES SİLSİLENİN SON HALKASI: ASIM'IN NESLİ

Asım... Mehmet Akif'in gençlik tahayyülü. Asım, bir isim değil, bir kişi değil ve hatta Asım, yalnızca bir nesil de değil. Neredeyse 1500 yıllık temelleri olan, yüz yıllık bir mefkure. Asım kurtuluşumuz, Asım dirilişimiz, Asım yükselişimiz... Ve Asım'ın nesli olan bizler, X, Y veya Z kuşağı değil, hangi nesilden olursa olsun Asım'ın misyonunu üstlenmiş olan insanlar; biz mukaddes bir gaye üzerineyiz ve bu gayeyi hakkıyla tanımak, anlamak zorundayız.

Fikir adamları, ekseriyetle toplumların kurtuluş ve yükselişini gençlikte aramıştır. Zira gençlik dinamizmdir, heyecandır, güçtür, istikbaldir. Köklü bir medeniyetin idamesi ve ikamesi ancak gençler sayesinde mümkün olabilir. Bu gençlik idealini Akif, "Asım'ın nesli" diye ifade eder, Necip Fazıl "sağına soluna bakmadan ben varım, diyecek" bir gençlik olarak. Aynı gençlik Sezai Karakoç'ta "diriliş nesli" adını alır. Nurettin Topçu ise "geleceğin tohumu" kavramıyla tanımlar gençliği. Filhakika sonradan yapılan tüm bu gençlik tanımları aynı temele yönelmiştir: Asım'ın nesli.

Asım, hilal uğruna batmayı şeref bilen güneşlerdir. Asım, kesin bir tabirle, zulmü alkışlamayandır; zalimin hasmı, mazlumun dostudur. Asım'ı Asım yapan en mühim şey de budur. Zulmün karşısında dimdik duracak, zulme karşı olmakla kalmayıp mazlumun da yanında yer alacaktır. Akif'in fikriyatının özü de budur: Zalimin hasmı, mazlumun dostu olmak. Asım, tıpkı Akif gibi "Düz Adam"dır. Bir haksızlığa şahit olduğunda kişisel hesaplar içine girmez, dosdoğru bir şekilde hakkı savunur. Çiğnese, çiğnese dahi hakkı tutup kaldırır. Zulüm ve haksızlık kimden gelirse gelsin, Asım asla bu haksız gücün tahakkümünü kabul etmeyecektir. Bedeli ne olursa olsun haktan yana olacak ve ödülü ne olursa olsun zalime boyun eğmeyecektir. Asım, davayı bir sefa vesilesi haline getirmez. Aksine Asım bu dava uğruna çekilecek cefaya da taliptir. Bu kutlu yolda ödenecek bedeller ona ağır gelmez. Asım bu yolda bedel ödemeye daima hazırdır. Zira güzel hayaller ancak ağır bedellerle beraberdir. Asım'ın hayali, hayallerin en güzeldir.

Asım, muhteşem bir misyon ve vizyon sahibidir. Pusulası vicdanı, yegane kuvveti iman, yüce davası vatanıdır. Asım, istiklale aşıktır. Ezelden beridir hür yaşamış ve hür yaşayacaktır. "Türk eriyiz, silsilemiz kahraman/ Müslümanız, Hakk'a tapan Müslüman" cümlesiyle tanımlar kendini. Bu gençliğin yolu Hak yoludur. Bu yolda cehennemleri dahi göğsünde söndürecek; bu yolda dönme bilmeyecek, daima yürüyecektir. Zira bu gençliğin öyle idealleri vardır ki onun için bir anlığına duraklamak dahi bir nevi gerileme sayılacaktır. Hak yolunda yön, daima ileri daima ileridir. Asım'ın lügatinde atalet yoktur, yeis yoktur, tefrika yoktur,

rehavet yoktur. Asım ümitle yaşamalı, ümitle ölmelidir. Yeis batağına düşmemeli, hal ne olursa olsun ümide sınıksız sarılmalıdır. Ümitvar bir gençlik asla bedbin olmayacaktır. Âtiyi karanlık görmeye azmi bırakmayacaktır. Asım'ın serveti yüreğidir. Asım, yüreklidir bir kere. Hem kendisi hem ümidi yüreklidir. Bundan dolayı azmi de sürekli olacaktır. Hani öyle bir ümit ve öyle bir azimdir ki bu, "karşısında tek bir ziya bulamasa, kalmamak için yolundan, gerekse halk edecektir halk!" Lazımsa kendini yakacak, yanacak ve böylece ışık olacaktır memleketine. Katiyen memleketini karanlığa terk etmeyecektir. Dedim ya Asım'ın misyonu büyük, davası yücedir. Bu dava ile tembellik asla bağdaşmaz. Zaten Asım da davası için çalışmaktan, yorulmaktan, cefa ve eziyetten, sonu gelmez çilelerden bıkmayan, gocunmayandır. Hakikat kulesine bir taş daha taşırken o taşın altında ezilmek, kan ve alın terinden müteşekkil dava havuzuna bir damla su daha katabilmek için adeta bir Mecnun aşkıyla cefa çöllerini aşmak, zalime karşı zulmünü haykırırken sesi kısılmak... Bunların hepsi Asım'ın nazarında birer vesile-i iftihardır. Nasıl ki bir gazi vücudundaki kılıç yaralarını bir şeref madalyasıymışçasına gururla taşır, Asım da davası uğruna çektiği çilelerden adeta memnun olacaktır. Asım, işi vaktinden çok olandır. Soracak hesapları, kavuşacak toprakları, vuruşacak savaşları vardır. Zevke dalmak şöyle dursun mateme dahi vakti yoktur. Dünya koşuyor demekle yetinmeyecek, kendisi de dünyayla beraber koşacak, hatta dünyadan evvel koşacaktır. Asım, sağlam bir zihniyetin, güçlü bir mefkurenin, köklü bir medeniyetin evladıdır. Âtiye yol çizerken maziyi yıkmaz. Mazinin sağlam temelleri üzerine her bir katı bir öncekinden daha muhteşem olan bir bina dikmek telaşındadır. Asım bilir ki kendisi, mukaddes bir silsilenin son halkasıdır. Bu silsileyi yıkmak, son halkayı da anlamsız kılar. Bilir ki son halkanın, kendisinin, manası bütün bir silsilede gizlidir. Asım, savaşta silahıyla, ilimde kalemiyle, felsefede fikriyle, hukukta kanunuyla, teknikte icadıyla ve dahi her zaman yüreği ve inancıyla memleketine sahip çıkacak, bu sahiplenmeyle vatanının batmasına asla müsaade etmeyecektir. Hem barut kokusunda hem mürekkep, daima vatanını koklayacaktır. Kimi zaman makine gürültüsünde kimi zaman çocuk seslerinde, daima hürriyet ve istiklal şarkısını dinleyecektir. Yüzyıllar süren bir bayrak yarışı misali bu davayı nesilden nesle taşıyacaktır Asım'ın nesli.

Bu çağda yahut başka çağda Asım olmak hiç değişmeyecektir. Şüphesiz ki Asım, çağın adamı değil, çağların ve şartların çok çok üstünde bir davanın eridir. Bu hakikatin idrakiyle Üstat Mehmet Akif'in istediği ideal gençliğe ulaşmak mümkün olacaktır.